



ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ КОНКУРСОВ МЕЖДУНАРОДНОГО БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ТАНЦЕВАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ «INCLUSIVE DANCE»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Цель специальных конкурсов – создание условий для активного и всестороннего освещения событий, направленных на социальную адаптацию и интеграцию инвалидов средствами танца, в России и за рубежом.

Специальные конкурсы проводятся в рамках Международного благотворительного танцевального фестиваля «Inclusive Dance».

К участию в конкурсах приглашаются все желающие без ограничения возраста, образования, гражданства и места проживания для подготовки произведений изобразительного искусства, фотографий, видеофильмов и публикаций в прессе на тему инклюзивного танца (совместное танцевальное творчество людей с инвалидностью и без инвалидности) в России и в мире.

Специальные конкурсы:

1. Выставка-конкурс изобразительного искусства.
2. Выставка-конкурс фотографий.
3. Конкурс публикаций.
4. Конкурс видеофильмов.

ТЕМАТИКА

Тема конкурса – социальная адаптация инвалидов через инклюзивный танец, форму совместного танцевального творчества людей с инвалидностью и без инвалидности.

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ

- «Профессионал». В этой номинации могут принять участие профессиональные художники, фотографы, журналисты, документалисты.
- «Любитель». В этой номинации могут принять участие все желающие без ограничения по возрасту, не имеющие специального образования по профилю данного конкурса.

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

1. ВЫСТАВКА-КОНКУРС ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ХУДОЖНИКИ – ЗА ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТАНЕЦ!»

Для участия в конкурсе принимаются произведения изобразительного искусства формата не менее А3 (297×420 мм), в любой технике (масло, акварель, гуашь, тушь, цветные карандаши, мелки, аппликация, смешанная техника и т.д.); работа не должна быть срисованной копией, должна быть исполнена автором самостоятельно и раскрывать тему.

2. ВЫСТАВКА-КОНКУРС ФОТОГРАФИЙ «ПРЕКРАСНЫЕ МГНОВЕНИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ТАНЦА»

Для участия в конкурсе принимаются отпечатки цветных и черно-белых фотографий в формате не менее А4 (210×297 мм). Работы должны отвечать требованиям, пригодным для полиграфии. К участию в Конкурсе принимаются также работы в цифровом виде на CD-дисках в формате jpg. Расширение – не менее 300 dpi (бумажная копия – обязательна). Это могут быть отдельные фотографии, коллажи, фоторепортажи, отражающие повседневные занятия инклюзивных танцоров.

3. КОНКУРС ЖУРНАЛИСТСКИХ ПУБЛИКАЦИЙ «К ИНТЕГРАЦИИ ОБЩЕСТВА – ЧЕРЕЗ ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТАНЕЦ!»

Для участия в конкурсе принимаются статьи, репортажи, очерки, интервью, портрет и т.д., опубликованные в журналах, газетах, интернет-изданиях, на страницах официальных сайтов организаций, в социальных сетях и блогах, объем работы – не более десяти страниц компьютерного текста через 2 интервала, размер шрифта 14.

4. КОНКУРС ВИДЕОФИЛЬМОВ «ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТАНЕЦ: СОБЫТИЯ И ЛЮДИ»

Для участия в конкурсе принимаются видеофильмы, представленные на следующих носителях: компакт-диск DVD, DVD-R, CD или CD-R (допускаются работы в формате AVI, MOV), каждая работа на отдельном диске в конверте или боксе, на конверте (боксе) и на диске необходимо указать ФИО, название работы, хронометраж. К видеоматериалу должна прилагаться пояснительная записка (в формате *.doc), в которой будут указаны данные об авторе (авторах), краткий анонс фильма.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Прием конкурсных работ осуществляется с 1 сентября по 20 октября 2014 года.

Работы победителей конкурсов будут представлены на выставке «Синтез инклюзивных искусств», которая откроется 21 ноября 2014 года в Международном выставочном центре «Крокус Экспо», 3 павильон, 3 этаж.

УСЛОВИЯ ПРИЕМА ЗАЯВОК

Работы следует присылать на почтовый адрес: 115162, г. Москва, ул. Шухова, 17, корп. 2 с пометками на конверте «На специальный конкурс».

Каждый автор может прислать одну работу или более. Работа должна раскрывать тему конкурса, не принимаются свернутые и согнутые работы. Присланные на конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.

В правом верхнем углу оборотной стороны работы указывается информация об авторе: ФИО, возраст, наличие специального образования (если есть), полный адрес с индексом и контактный телефон (e-mail) автора.

Для предварительного просмотра можно присылать ссылки на размещенные работы, цифровые версии или сканированной копии работ на адрес электронной почты info@inclusive-dance.ru, при этом информация об авторе указывается в тексте электронного письма.

ОЦЕНКА РАБОТ

Победители будут определены членами компетентного жюри. Работы будут рассматриваться по двум критериям: художественному уровню и оригинальности сюжета.

НАГРАЖДЕНИЕ

Все допущенные на конкурс работы будут размещены в группах фестиваля в социальных сетях и на официальном сайте Фестиваля <http://inclusive-dance.ru>.

Лучшие работы примут участие в выставке «Синтез инклюзивных искусств», которая пройдет 21 – 22 ноября 2014 года, а также лучшие из них опубликованы в печатном издании «Дневник фестиваля».

Все участники получают дипломы, а призеры – подарки от спонсоров фестиваля.

Жюри и Оргкомитет конкурса могут определять номинации и учреждать дополнительные призы.

Работы победителей могут участвовать в благотворительной распродаже. Средства, которые будут на ней собраны, предполагается направить на программы танцевальной реабилитации людей с инвалидностью.